



PROGRAMAÇÃO GERAL

Local: Campus Universitário Darcy Ribeiro, Universidade de Brasília 29 de julho a 01º de agosto de 2019

Organização: Coordenadores da Rede de Professores e Pesquisadores em Museologia, Curso de Museologia da Universidade de Brasília, Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação

Dia 29 de julho - segunda-feira

09h00/19h00 Credenciamento

Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)

14h00 Reunião do ICOM Brasil sobre/Museus Universitários

Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)

Reunião da Rede LGBT de Memória e Museologia Social

Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)

16h00 Solenidade de Abertura

Mesa I - Formação em Museologia no Brasil e conquistas da sociedade democrática

Prof. Dr. Ivan Coelho de Sá [UniRio]

Prof.ª Dra. Maria Célia Teixeira de Moura Santos [UFBA]

Prof.^a Dra. Maria Cristina Bruno [USP]

Coordenação: Prof.ª Dra. Maria Margaret Lopes [UnB/USP]

Local: Auditório VERDE da Faculdade da Economia, Administração, Contabilidade e Gestão de Políticas

Públicas (FACE).

18h Coffee Break

19h Conferência de Abertura

Democracia e Direitos Humanos: desafios para a Museologia e museus

Pesquisadora Kátia Regina Felipini Neves [Universidade Lusófona de Humanidades e

Tecnologias, Lisboa Núcleo de Preservação da Memória Política, São Paulo

Coordenação: Prof.ª Ms. Deborah Silva Santos [UnB/ULHT]

Local: Auditório VERDE da Faculdade da Economia, Administração, Contabilidade e Gestão de Políticas

Públicas (FACE).

















Dia 30 de julho – terça-feira

09h00/19h00 Credenciamento

Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)

09h/12h00 Grupos de Trabalho

Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)

GT1 - Sessão 1

09h00 Amazoniana: conceituar uma coleção de arte a partir de experiências de vida

Orlando Franco Maneschy [UFPA].

09h20 Cartografias Curatoriais: dos bastidores às exposições de arte

Doris Freitas do Couto[UFRGS]; Ana Maria Albani de Carvalho [UFRGS].

09h40 A curadoria e o discurso expográfico no Museu COPE em Vientiane, no Laos: relato de um visitante

Meiriluce Santos Perpetuo [UFBA].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT2 - Sessão 1

09h00 A Tecitura de uma Museologia Paulista: tramas históricas de suas perspectivas democráticas

Léa Blezer Araújo [PPGMUS/USP; ACAM Portinari].

09h20 Laboratório de Documentação e Arqueologia da UFRB: diretrizes institucionais e inclusão social.

Carlos Alberto Santos Costa [UFRB]; Fabiana Comerlato [UFRB]; Henry Luydy Abraham Fernandes [UFRB].

09h40 Contribuições do Tirocínio Docente para o ensino da Museologia: relato de experiência

Ritta Maria Morais Correia Mota [UFBA]; Joseania Miranda Freitas [UFBA].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

2



©CAPES







GT3 - Sessão 1

09h00 Um passeio pelas políticas públicas de museus no Brasil: século XX e atualidade

Fernanda Santana Rabello de Castro [Ibram].

09h20 Mudanças e permanências nas políticas públicas para a cultura no Brasil a partir da Política Nacional

de Museus

Gabriela Santos da Silva [UFBA]; Sidélia Santos Teixeira [UFBA].

09h40 A Criação do Instituto Brasileiro de Museus e do Programa Pontos de Memória: uma análise sobre

> discurso e prática Robson Santana [UFPE].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT5 - Sessão 1

09h00 Entre conceitos e experiências virtuais: estudos sobre museus virtuais Brasileiros

Kátia Silene Souza de Brito [UnB], Monique B. Magaldi [UnB].

09h20 Vivências e Reconfigurações do Patrimônio Cultural na Internet Brasileira

Carmen Lúcia Souza da Silva [UFPA]; Ana Claudia da Cruz Melo [UFPA].

09h40 Exposições Online: uma experiência para aplicação de estratégias museológicas em espaços

expandidos

Rita de Cassia Maia da Silva [UFPA].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT6 - Sessão 1

09h00 Os gradis de ferro do Colégio Gentil Bittencourt: a relação entre comunidade, o patrimônio e a

educação

Suzete Montalvão Fraiha [UFPA].

09h20 Esculturas urbanas metálicas do final do século XIX e início do XX: histórico e valores

Tayná Mariane Monteiro de Castro [UFPA].

09h40 As calhas metálicas no centro histórico de Belém (PA]: entre preservação e o público

Jaiane Lima da Silva [UFPA]; Yasmin Caldas Moraes [UFPA]; Flávia Olegário Palácios [UFPA].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT9 - Sessão 1

09h00 Seja museu, seja herói: repensando estratégias de sobrevivência e alinhamento dos museus à

Declaração Universal dos Direitos Humanos

Alejandra Saladino [UniRio/Ibram].











09h20	Políticas núblicas	para os museus no	Brasil: reflexos e	anseios da muse	ologia social
031120	i onticas publicas	para os muscus no	Diasii. Iclicxos c	, angenes da mase	ologia sociai

Átila Bezerra Tolentino [UFPB].

09h40 Direito de memória e dever de museus

Inês Cordeiro Gouveia [UniRio/MAST]; Mirela Leite Araujo [Museu de Arqueologia de Itaipu].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT11 - Sessão 1

09h00 Museus Pedagógicos nacionais: aproximação entre França e Brasil (século XIX)

Zita Possamai (UFRGS)

09h20 Diretores, museus e fazeres museais no Brasil nas décadas de 1880 e 1890

Andréa Fernandes Considera [UnB].

09h40 Museu Julio de Castilhos: do enciclopedismo à especialização - o início das transformações e o

> traçado de um museu de história Ana Celina Figueira da Silva [UFRGS].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT13 - Sessão 1

09h00 Estratégias acessíveis de comunicação em exposições: o caso do Museu de Porto Alegre

LubiancaMontagner Weber [UFRGS]; Vanessa Barrozo Teixeira Aquino [UFRGS].

09h20 Comunicação museológica: análise do processo de musealização do acervo do 1º Regimento de

Cavalaria e Guarda - Dragões da Independência

Kauanna Vasconcelos de Sousa [UnB] Monique Magaldi Batista [UnB].

09h40 O uso das tecnologias digitais na construção das práticas educacionais museais

Luciana Conrado Martins [UFG]; Dalton Martins [UnB]

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT15 - Sessão 1

09h00 A pesquisa museológica e a arte contemporânea: documentação, arquivamento e (re)exibição de obras

Anna Paula da Silva [UFBA/UnB].

09h20 Da pedra, da terra, daqui: o museu trans-histórico e os regimes possíveis da arte contemporânea

Emerson Dionisio Gomes de Oliveira [UnB].

Apontamentos sobre a Formação de Coleções Públicas de Arte Contemporânea em Belém- PA 09h40

Marcela Cabral [UFPA].





















10h00 10h30 Debate Intervalo

10h40 **Pôsteres**

GT1. Conservação do geopatrimônio paraense: moluscos fósseis resgatados de Primavera-PA Barbara Alves Sepulvreda [UFPA]; Sue Anne Regina Ferreira Costa [UFPA].

GT1. Status da Documentação e Conservação do Acervo da ordem Sirênia Thainá Celeiro Machado [UFPA]; Sue Anne Regina Ferreira Costa [UFPA].

GT2. Identificação do Panorama do Setor Museológico em Ouro Preto, Minas Gerais Junio Campos [UFOP]; Gilson Antonio Nunes [UFOP].

GT2. Museologia, Diversidade e Realidade Universitária Maria do Socorro Brito Trindade [UFPA].

GT2. Relato de experiência do aprendizado conjunto com discente, pessoa de Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade e Dislexia em disciplina componente do curso de Bacharelado em Museologia na UFPA.

Ana Cristina Souza [UFPA]; Thandara Rafaella Diniz [UFPA].

GT3. A Democratização das Políticas Culturais: Um estudo de caso da Fazenda Colubandê Millah Christina de Souza Gomes [UERJ]; Luiz Gustavo Lima de Moura [UERJ].

GT3. O Aspecto Político dos Museus: Análise das Políticas Públicas para Cultura e Museus Amanda Costa Soares [UnB].

GT3. Trajetórias patrimoniais da pesquisa: as ritxoko pelo mundo Milena de Souza [UFG].

GT4. Análise de 1 Ano Do Espaço Cultural Gênero e Diversidades - UFSC Izabella Trindade Cavalcante [UFSC].

GT4. A Dama de Vix: as Potencialidades dos Estudos de Gênero para a Proto-História Marcus Vinícius Gonçalves Valias [UFOP/Universidade de Coimbra].

GT4. A valorização da Festa das Filhas da Chiquita a partir do processo de musealização do Círio de Nazaré.

Melissa Walesk de Oliveira Dias Souza [UFPA].

GT5. Cartografias de Espaços Expandidos de Patrimônio Cultural na Internet Jully Monike Garcia [UFPA].

GT5. Cartografia de Espaços na Internet: Objetos Musealizados e Bens Culturais Procurados Jessica Santos Santos Silva [UFPA].

GT5. As TICs e a Museologia: o impacto na cultura digital Rachel Teixeira Dantas[UFSC]; Renata Cardozo Padilha [UFSC].

GT6. Parque Zoobotânico do Museu Paraense Emilio Goeldi: Um Lugar Histórico e Especial para os seus Frequentadores



















Ruth Macedo Cardoso [UFPA]; Raquel Macedo Cardoso [UFPA].

GT6. Diagnóstico de conservação do acervo etnográfico da Casa de Cultura da América Latina (CAL) Alana Ribeiro Gomes Ribeiro Gomes [UnB]; Nayara de Souza Melo de Souza Melo [UnB].

GT6. Acervo do Museu de Zoologia da UFRA Tayná de Souza Sampaio [UFPA].

GT7. Estudo da Acessibilidade dos Memoriais De Aracaju
Dayane Felix Andrade [UFS]; Emilia Darlene Souza da Silva [UFS]; Cristina de Almeida Valença Cunha
Barros [UFS].

GT7. Princípios do desenho universal aplicados ao Museu Nacional do Conjunto Cultural da República Isadora Godoy Lopes [UnB]; Vanessa dos Santos Ventura [UnB]; Pedro Augusto Pinheiro Leal [UnB].

GT7. Acessibilidade: Análise no Museu de Arte Sacra da Misericórdia de Porto Seguro Matheus Gonçalves Oliveira [UNEB].

GT8. Auto Representação Indígena: "um patrimônio pra chamar de seu" Rúbia Stein do Nascimento [UFSC].

GT8. Patrimônio descolonizado: estudo sobre a memória indígena no Sítio São Miguel Arcanjo Victória Santos [UFRGS]; Daniela Nissinen [UFRGS].

GT8. Processos museológicos e educacionais na formação da juventude indígena Kanindé Antônia Silva Santos [UFRB].

GT9. Museologia e Turismo: um modelo de inclusão a partir da mediação acessibilizada Freitas Pereira [UFPel]; Helena Degasperi [UFPel].

GT9. Representatividade feminina objetificada na arte: perspectivas do corpo erotizado no contexto museal de desenvolvimento artístico

Débora Eduarda Silva Moura [UFPE].

GT9. Raízes Ocultadas

Tamires Silveira [UFMG]; Adriel Nunes [UFMG]; Francisco de Assis [UFMG]

GT10. Musealizando Pavulagens: ação preventiva no acervo do Instituto Arraial do Pavulagem Lilian Cristina da Silveira Souza [UFPA]; Mailane Maíra Messias Sampaio [UFPA].

GT10. Museu de Arte Sacra da Misericórdia de Porto Seguro: Um Santo negro na imaginária cristã da cidade

Lavínia Alves Oliveira [UNEB]; Francisco Eduardo Torres Cancela [UNEB].

GT10. O passado arqueológico contado pelos museus: narrativa e olhares em torno da coleção de muiraquitãs do Museu de Arte Sacra de Belém

Edith Adriana Oliveira do Nascimento [UFPA].

GT11. Museus da Comunidade Nikkei no Brasil Newton Ribeiro Machado Neto [UnB].

GT11. Museus para Todos e Museus na Luta: embates com a Medida Provisória 850/2018 Júlia Mayer de Araujo [UFRJ]; Lia Fernandes Peixinho [UFRJ].

©CAPES





GT12. Campo Museológico e Seus Afetos: Reflexões Acerca da Museologia Enquanto Ciência Luísa Nóbrega de Moraes [UFPE].

GT12. Onde está a fala das negras e negros na teoria museológica? Pedro Icaro David Maciel [UFPA]; Luzia Gomes Ferreira [UFPA].

GT12. Musealização x Museificação: perspectivas, análises e articulações Danúbia Ferreira Silva [UFPE].

GT13. Comunicação Museológica: estudos sobre possibilidades de aplicação do Marketing Cultural no Centro Cultural Banco do Brasil

Paola Angela Carvalho Lira [UnB]; Monique Magaldi [UnB].

GT13. Processos de musealização e impacto social: um paralelo entre Museologia e Educação Museal Paula Ribeiro Trocado [UNIRIO]

GT13. Montalvão e Loucura Amanda Ribeiro Marzano [UFMG]

GT14. Protagonismo Negro no Curso de Museologia da UFRB Brendo Willis [UFRB].

GT14. Memórias Pretas na Capital da Esperança: Mulheres Negras no Museu Vivo da Memória Candanga Débora Rita da Silva Pereira [UnB].

GT14. Representação dos Corpos de Mulheres Negras Lésbicas nos Espaços de Memória Mendes Cazumbá [UFRB].

GT15. Coleção Amazoniana de Arte: O entrelace entre Arte, Moda e Museologia Moema de Lima Correa [UFPA]; Marcela Cabral [UFPA]; Orlando Maneschy [UFPA].

GT15. Corpo, espaço e temporalidade: curadoria relacional para arquivos de performance Abiniel João do Nascimento [UFPE].

GT15. Processos museológicos no cinema: um método para o cinema de arquivo Silvia Raquel de Souza Pantoja [UFPA]; Felipe de Aguiar Mendonça [UFPA].

12h00 Almoço

14h00 Fórum de Pós-Graduação em Museologia

> Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte) Fórum de Graduação em Museologia Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)

16h00 Mesa II – Museologia, Patrimônio e Resistência

Prof.ª Dra. Ana María Sosa González [UFPel]

Prof.^a Dra. Diana Bogado Correa da Silva [Museu das Remoções; Universidade de Coimbra,

Portugal [UC)]























Prof.º Suzenalson da Silva Santos - Nalson Kanindé [UNILAB; Museu Indígena Kanindé, Aratuba, CE1

Coordenação: Prof. Dr. Clovis Carvalho Britto (UnB/UFBA)

Local: Auditório VERDE da Faculdade da Economia, Administração, Contabilidade e Gestão de Políticas Públicas (FACE)

18h Coffee Break

19h Conferência

A arena museológica como campo de investigação para uma antropologia política

Prof. Dr. Aramis Luís Silva [Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP]

Coordenação: Prof.ª Ms. Gleyce Kelly Heitor (Parque Lage, RJ)

Local: Auditório VERDE da Faculdade da Economia, Administração, Contabilidade e Gestão de Políticas Públicas (FACE)

Dia 31 de julho – quarta-feira

09h/12h30 Grupos de Trabalho

Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)

GT1 - Sessão 2

09h00 Patrimônio Museológico Universitário: os caminhos dos museus da Universidade Federal de Lavras

Patrícia Muniz Mendes [UFLA].

09h20 O Patrimônio de Ciência & Tecnologia Universitário: o caso da Universidade Federal de Lavras

Fernando Elias de Oliveira [UFLA]; Patricia Muniz Mendes [UFLA].

09h40 Museus universitários e práticas em curadoria: especificidades do Museu Universitário de Arqueologia

e Etnologia (MUAE- UFRGS)

Carina Kaiser Miranda da Silva [UFRGS].





















GT2 - Sessão 2

09h00 O legado de Waldisa Rússio para a formação de museólogos engajados nas questões sociais de seu

Viviane Panelli Sarraf [USP].

09h20 A construção do olhar museológico: desafios para o ensino da museologia

Maria Cristina Bruno [USP].

09h40 Sociomuseologia: Educação, Cidadania e Diversidade Cultural

Judite Santos Primo [Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT3 - Sessão 2

09h00 O Fórum Humboldt no período pós-Ouagadougou

Victor Zaiden Soares [UnB].

09h20 Rede de Intelectuais na América Latina: Mário Pedrosa e o Museu da Solidariedade do Chile

Luiza Mader Paladino [USP].

09h40 Políticas imigratórias e políticas museais: conflitos latentes em museus de imigração

Letícia Suárez Victor [USP].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT5 - Sessão 2

09h00 Uso contemporâneo de TDIC's para interação em museus: Estratégias conceituais de design de

artefatos para fomento da mediação de conteúdo

Diego Enéas Peres Ricca [FAU-USP]; Bianca Manzon Lupo [FAU -USP]; Clice de Toledo Sanjar Mazzilli [FAU

-USP].

09h20 Conectando ideias: um diagnóstico de comunicação nos museus de Sergipe

Priscila Maria de Jesus [UFS]; Joana Angélica Rocha Prado[UFS].

Comunicação Museológica e Cibercultura: Projeto "Museologia na UFRGS" no Facebook 09h40

Priscila Chagas Oliveira [UFPEL/UFRGS]; Alahna Santos da Rosa [UFRGS].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT6 - Sessão 2

9

09h00 Turismo, patrimônio e desenvolvimento social no Vale Histórico Paulista























Clarissa Maria Rosa Gagliardi [USP].

09h20 Ações de salvaguarda da cultura polonesa em Porto Alegre/RS: primeiras aproximações

Vanessa Barrozo Teixeira Aquino [UFRGS]; Vanessa Astigarraga dos Santos Leão [UFRGS]; Natália

ReichertGreff [UFRGS].

09h40 Destruição e proteção da cidade de Palmira: patrimônio histórico em meio ao conflito sírio (2015-2017)

Diego Rabelo Nonato [UFPEL].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT9 - Sessão 2

09h00 O Hip Hop na cidade de Goiânia: Perspectivas Museológicas

Giovanna Silveira Santos [UFG].

09h20 Quando o museu acontece na cidade: a Museologia Social presente em práticas comunitárias do

Distrito Federal

Karina Inatomi [UnB]; Vinícius Pereira [Casa da Memória Viva de Ceilândia].

09h40 Inventários participativos e museus: respeito à diversidade cultural e à participação social

Thais Creolezio [USP].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT10 - Sessão 1

09h00 José Augusto Garcez: A Reinvenção do Folclore no Museu Sergipano de Arte e Tradição (1948)

Jean Costa Souza [UFS]; Clóvis Carvalho Britto [UnB].

09h20 Jacque, Lina e Emanoel: entre coleções de arte popular e a construção do discurso

Daniela Ortega Caetano Santos [UniRio].

09h40 Superando silêncios e revelando poesias: exposição "Quilombo do Rosário" do mBrac

Tayara Barreto de Souza Celestino [UFS].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT11 - Sessão 2

09h00 Bolsas de estudo do Curso de Museus - MHN: mapeando pistas no Sul do Brasil

Ana Carolina Gelmini de Faria [DCI/FABICO/UFRGS]; landora de Melo Quadrado [Unisalle/ UFRGS].

09h20 Museologia na UFRGS: Trajetórias e Memórias - preservando

Elias Machado [UFRGS]; Ana Carolina Gelmini de Faria [UFRGS]; Marlise Maria Giovanaz [UFRGS].











09h40 Debate 10h30 Intervalo

GT12 - Sessão 1

09h00 A pesquisa e catalogação dos cômodos do Museu Casa de Rui Barbosa

Álea Santos de Almeida [FCRB]; Aparecida Rangel [FCRB].

09h20 O trabalho nos (com os) objetos: memórias e representações do trabalho em dois museus

Wagner Lucas Pereira [UFMG].

09h40 Gerações e corações fazendo a história" - A análise do acervo do Museu do Sport Club do Recife.

Camila Maria Silva de Moraes Santos [UFPE]

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT13 - Sessão 2

09h00 Patrimônio Arqueológico da Amazônia: possibilidades de uma cartografia digital como ferramenta

didática para a temática indígena no ensino de história.

Edith Adriana Oliveira do Nascimento [UFPA].

Estudos sobre Museologia Virtual e Cibermuseologia: Tecnologias da Informação e Comunicação 09h20

(tic's) ou Tecnologias Sociais na gerência das informações dos museus?

Joquebede Teles da Silva Oliveira [UnB]; Monique Magaldi Batista [UnB].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT15 - Sessão 2

09h00 Legitimação identitária em espaços museais: o caso da 3ª Bienal da Bahia

Pedro Ernesto Freitas Lima [UnB].

09h20 A museália e as suas dimensões: simbólica e econômica

Aldryn Brandt Jaeger [UFRGS]; Ana Maria Albani de Carvalho [UFRGS].





















09h40 A emergência da arte contemporânea dos índios amazônicos e os desafios para sua musealização

René Lommez Gomes [UFRGS].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT1 - Sessão 3

10h40 Entre Brennand e Cluny: a Idade Média em discursos museológicos

Matheus Silveira Furtado [UnB].aquino

11h00 O Túnel do Tempo da Evolução da Vida Um exercício Museológico em Ciências da Natureza

Ana Carolina Valadares Maciel de Oliveira [UnB]; Cássio Costa Laranjeiras [UnB].

11h20 Debate 12h00 Almoço

GT2 - Sessão 3

10h40 Museologia Aplicada a coleções de ciência/tecnologia e o exercício acadêmico da interdisciplinaridade

Sue Costa [UFPA]

11h00 Memória do processo de institucionalização do campo de conhecimento da Museologia no Brasil

Priscilla Arigoni Coelho [UFOP].

11h20 Debate 12h00 Almoço

GT3 - Sessão 3

10h40 Museu em luta: resistência e musealização na Vila Autódromo, Rio de Janeiro

Bruno Brulon Soares [UniRio]; Alice Canto Carvalho [UniRio]

11h00 Participação Social em museus: reflexões a partir de experiências no Museu do Homem do Nordeste

Silvia Gonçalves Paes Barreto [FUNDAJ/MUHNE]







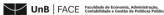
















11h20 Debate 12h00 Almoço

G	ГΔ	_	Se	ssão	١ 1

10h40 A sala colorida: uma reflexão sobre a participação do Curso de Museologia na Exposição "Uma Cidade

pelas Margens"

Marlise Maria Giovanaz [UFRGS].

11h00 Registros Imateriais do Patrimônio Cultural LGBT

Tony Willian Boita [Revista Memória LGBT].

11h20 Novas Memórias Traumáticas nas Comunidades LGBT brasileiras: marcos na democracia tensionados

pelo esquecer e o lembrar

Jean Baptista [UFG].

11h40 Museografia da Fechação: Notas Sobre o Evento-Território e Memória dos Viadeiros de Fanfarra no

Dois de Julho na Bahia

Vinícius Santos da Silva [UFBA].

12h00 Debate 12h30 Intervalo

GT5 - Sessão 3

10h40 Tainacan: Software Livre para Gestão de Acervos Culturais Digitais

Danielle do Carmo [UFG]; Dalton Lopes Martins [UnB] ;Joyce Siqueira[UnB].

Tesauros para Acervos do Patrimônio Cultural: Panorama e Características 11h00

Joyce Siqueira[UnB]; Dalton Lopes Martins [UnB] ;Danielle do Carmo [UFG]

11h20 Identificação de objetos e procedimentos básicos na reserva técnica do Museu do Homem Sergipano

via QR CODE

Sura Souza Carmo [UFS]; Ingryd Aquino Cardoso [UFS]

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT6 - Sessão 3

10h40 Discos de vinil: métodos de conservação e fatores de degradação

David Capelo de Carvalho [UnB]; Gustavo Igor Lopes de Jesus [UnB];

11h00 Conservação arqueológica de um púcaro cerâmico do sítio ladeira da Barroquinha, Salvador, Bahia

Ritta Maria Morais Correia Mota [UFBA]; Carlos Alberto Santos Costa [UFRB]; Carlos Alberto Etchevarne

[UFBA].

























11h20 A restauração April de WaniSoroku

Kerllen Peres Cavalheiro [UFPel]; Keli Cristina Scolari [UFPel].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT8 - Sessão 1

10h40 Curadoria Compartilhada e Novas Perspectivas: a Experiência do MAE-UFPR

Ana Luisa de Mello Nascimento [UFPR].

11h00 Constituição de um acervo museológico a partir dos Povos Indígenas de Mato Grosso do Sul

Protasio Paulo Langer [UFGD].

11h20 "Quem conta a minha história?" - reflexões sobre um projeto em curso

Daniela Valle de Loro [Programa Rumos Itaú Cultural).

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT9 - Sessão 3

10h40 Entre territórios de vida, saberes, hegemonias e decolonização: patrimônio material e imaterial em

saúde em populações ribeirinhas da Amazônia

Thomaz Xavier Carneiro [UFPA].

O Desafio da Museologia Social na Amazônia 11h00

Lúcia das Graças Santana da Silva [Museu Goeldi]; Maria das Graças Santana [Museu Goeldi]; Maria das

Graças Silva [UFPA].

11h20 Debate 12h00 Almoço

GT10 - Sessão 2

10h40 O Brasil de Lá: Identidades e Memórias Afrodiaspóricas na Maison duBrésil (Uidá) e na BrazilHouse

(Acra)

José Joaquim de Araújo Filho [UFBA].

11h00 Os Museus e a iconografia de mulheres negras ao ganho nos Esboços Tropicais de Paul Harro-Harring

no Rio de Janeiro dos anos 1840

Daniel Alcântara Sá [UnB].





















11h20 Museus e Memória Negra: Narrativas do museu Paço do Frevo (Recife - PE)

Vanessa Adriano Marinho [UFPE].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT11 - Sessão 3

10h40 Entre Pinceladas e Memórias: A Coleção de Retratos da Santa Casa de Porto Alegre

Amanda MenschEltz [UFRGS/Centro Histórico-Cultural Santa Casa de Misericórdia de Porto Alegre].

11h00 Os museus de Arte no século XX: uma utopia modernista

Jessica Dalcolmo [UFES].

11h20 Museus e suas perspectivas desenvolvimentistas: uma análise da criação do Museu de Arte de Belém

(MABE)

Andrey Manoel Leão de Leão [UFPA]; Erika Mourão Ferreira [UFPA]; Rayana Alexandra Sousa da Silva

[UFPA].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT12 - Sessão 2

10h40 Educação para a musealização: a configuração do olhar museológico

Ivan Ramos Vaz [USP]; Fiorela Bugatti Isolan [USP].

11h00 Sobre Ciência, Campo e Disciplina: A Museologia Brasileira na contemporaneidade

Luciana Menezes de Carvalho [Museu da Memória e Patrimônio/ UNIFAL]; Tereza Scheiner [UniRio]

11h20 Debate 12h00 Intervalo

GT13 - Sessão 3

10h40 Construindo Novas Relações Entre o Museu e a Comunidade com Base nos Princípios da Educação

Popular

Silvilene de Barros Morais [UniRio /MAST]; Maria Amélia de Souza Reis [UniRio].

11h00 Escape room no MCTer (RJ): unindo a educação intercultural à educação em museus

Daniela Machado Millan [Universidade de Coimbra]; Maria do Rosário Moura Pinheiro [Universidade de

Coimbra]; Maria Amélia de Souza Reis [UniRio].











11h20 Comunicação museológica: estudos realizados a partir da experiência desenvolvida existente na Casa

da Tia Neiva do Vale do Amanhecer

Nathália Pereira dos Santos Ferreira [UnB]; Monique Magaldi [UnB].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT14 - Sessão 1

10h40 Os corpos negros em imagens na mostra "Presencia negra en Bogotá (1940-1960)"

Thanity Silva de Andrade [UFBA]; Joseania Miranda Freitas [UFBA]

11h00 Mãos que cosem a memória: as rendeiras de Saubara-BA e o protagonismo de mulheres negras no

Patrimônio Cultural

Anna Luisa Santos de Oliveira [UFBA]; Cecilia Conceição Moreira Soares [UNEB/UFBA].

11h20 Museus e a (in)visibilidade das mulheres negras

Deborah Silva Santos [UnB].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT15 - Sessão 3

10h40 Acervo Artístico UFMG: o inventário como meio de preservação e subsídio à pesquisa

Renata Lopes Leite [UFMG]; Daniela Luísa Fernandes Barbosa [UFMG]; Maria Celina Machado [UFMG].

11h00 Os usos dos catálogos de exposições: uma reflexão sobre a preservação da memória e a

documentação da arte contemporânea

Fernanda Werneck Côrtes [UnB].

11h20 As versões de performances de arte contemporânea: documentação para a preservação

Juliana Pereira Sales Caetano[UnB].

11h40 Debate

12h00 Almoco

14h00 Assembleia da Rede de Professores e Pesquisadores do Campo da Museologia

Local: Auditório VERDE da Faculdade da Economia, Administração, Contabilidade e Gestão de

Políticas Públicas (FACE)

Encontro da Rede de Educadores em Museus do Brasil - REM Brasil

Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)





















16h00 Mesa III - Cibermuseologia, Direitos Humanos e Democracia

> Pesquisador Charles Douglas Martins [UFPE] Prof. Dr. José Cláudio Alves de Oliveira [UFBA]

Pesquisador José Murilo Costa Carvalho Júnior [IBRAM] Coordenação: Prof.ª Dra. Monique Magaldi (UnB)

Local: Auditório VERDE da Faculdade da Economia, Administração, Contabilidade e Gestão de Políticas

Públicas (FACE)

18h Sessão de Lançamento de Livros

Coffee Break

19h Conferência

Museus e coleções universitárias: patrimônio da criatividade e liberdade

Prof.ª Dra. Marta Catarino Lourenço [Universidade de Lisboa] Coordenação: Prof.º Dr. Bruno Melo de Araújo [UFPE]

Local: Auditório VERDE da Faculdade da Economia, Administração, Contabilidade e Gestão de Políticas Públicas (FACE)

Dia 01º de agosto - quinta-feira

09h/12h30 Grupos de Trabalho

Local: BSAN (Bloco de Salas de Aula Norte)



















GT1 - Sessão 4

09h00 Os desafios da Curadoria na montagem da exposição de longa duração do Museu do Homem do

Nordeste

Silvana Barbosa Lira de Araujo [FUNDAJ].

09h20 Os discursos expográficos sobre a história das Reduções Jesuíticas no Brasil e Argentina

Natália ReichertGreff [UFRGS]; Vanessa Barrozo Teixeira Aquino [UFRGS].

09h40 Avaliação da Ficha Catalográfica do Museu do Instituto Histórico e Geográfico do Pará

Mateus da Silva Reis [UFPA].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT2 - Sessão 4

09h00 A Exposição de Arte em Sala de Aula

Fernanda Carvalho de Albuquerque [UFRGS].

09h20 Museologia e História da Arte: metodologias participativas em curadorias de exposição nos museus e

nas salas de aula Carolina Ruoso[UFMG].

09h40 Descolonização do olhar em arte decorativa: exercícios didáticos museais

Joseania Miranda Freitas [UFBA].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT3 - Sessão 4

09h00 O museu como ferramenta das identidades: um estudo de caso

Otávio Pereira Balaguer [MAE/USP].

09h20 Por Uma Política da Diferença

Jefferson Lindberght de Sousa [FUNDAJ]; José Luiz Gomes da Silva [FUNDAJ]; Henrique de Vasconcelos

Cruz [FUNDAJ].

09h40 A "Loucura" na cidade: O Coletivo Desencuca como Resistência dessa representação

Lara Pelhus Gomes Claudino [UFG].

10h00 Debate











10h30

Intervalo

GT4 - Sessão 2

09h00 A Mulher nas Coleções do Museu do Homem do Nordeste

Cláudia Braga [MHNE/FUNDAJ].

09h20 Os olhares de Wanda Hanke e Betty Meggers sobre populações indígenas do Brasil

Mariana Moraes de Oliveira Sombrio [USP].

09h40 A Coleção Sophia Jobim do Museu Histórico Nacional: gênero, mulher e indumentária no museu

Ana Audebert [UFOP].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT5 - Sessão 4

09h00 Museu Antonio Parreiras em versão digital: a busca por um site de arte acessível

Ana Paula Campos de Almeida [Museu Antônio Parreiras/UFRJ].

09h20 Sentidos do Som: do Espaço Urbano ao Museu

Luiz Henrique Assis Garcia [UFMG]; Augusto Luis Fidêncio [UFMG].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT6 - Sessão 4

09h00 Análise da metodologia participativa na preservação do patrimônio cultural em Dores do Indaiá (MG)

Igor Cândido Costa [UFMG].

Salvaguarda de arte contemporânea: novas propostas para acervos 09h20

André Luís Maragno [USP].

09h40 Museu Regional dos Inhamuns: Resiliência Sertaneja

Fatima Lucia Feitosa [Fundação Bernardo Feitosa/Museu Regional dos Inhamuns].

10h00 Debate 10h30 Intervalo











GT7 - Sessão 1

09h00 Projeto Arquitetônico: Fator determinante para a salvaguarda de coleções arqueológicas

Luciana MessederBallardo [UniRio/UFBA]; Elizabete de Castro Mendonça [UniRio].

09h20 Edifícios históricos e exposições de arte contemporânea: diálogo entre conservação e arte

Estefani Mikaela Batista Trindade [UFPA]; Flávia Olegário Palácios [UFPA].

09h40 Arquitetura, museografia e museologia em diálogo: Museu do Futebol e Museu do Amanhã

Bianca Manzon Lupo [UMC]; Diego Enéas Peres Ricca [USP]; Luciano Migliaccio [USP].

Debate 10h00 Intervalo 10h30

GT8 - Sessão 2

09h00 Jurema-Catimbó: Estratégias de Salvaguarda da Memória indígena e Resistência ao Colonialismo

Rebeca Santos de Andrade [UFRB-CAHL] e Anna Luisa Santos de Oliveira [UFBA].

09h20 O livro de autoria indígena como espaço expositivo: o caso da "Coleção Autoria Indígena"

Rayza Mucunã Paiva [USP].

09h40 Museologia colaborativa e povos indígenas - os desafios do contemporâneo em museus

Adriana Russi [UFF]; Marília Xavier Cury [USP].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT9 - Sessão 4

09h00 Museologia Social e Direitos Humanos no Museu Afro-Brasileiro em Salvador – BA, 2019

Anaylton de Jesus de Lima [UFBA]; Cecilia Conceição Soares [UFBA]

09h20 O Museu de Memória Viva dos Quilombos do Tereré e Maragojipinho na Ilha de Itaparica-BA

Clara Landim Fritoli [ARCO/PR]; Anatelson Conceição das Neves [Associação de Arte e Cultura Quilombo do

Tereré].

09h40 Bloco Afro Odomode no Vinte de Novembro: celebração e resistência negra nas ruas de Porto Alegre,

Natália Souza Silva [Instituto Sociocultural Afro-Sul Odomode].























GT10 - Sessão 3

09h00 A Casa da Memória da Rede Fitovida: estratégias de salvaguarda de grupos comunitários de saúde

Lucieni Menezes Simão [Casa de Oswaldo Cruz/FIOCRUZ].

09h20 Tramas da memória: O artesanato em lã como patrimônio do Rio Grande do Sul

Letícia de Cássia Costa Oliveira [UFRGS]; Ana Maria Dalla Zen [UFRGS].

09h40 As Memórias - Performances nas Cantigas de Trabalho dos Idosos do Museu Idosos do Brasil no

Cenário Urbano

Janice Almeida Matteucci [UFG].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT11 - Sessão 4

09h00 Memórias de uma embarcação e dois museus: a Jangada José Lima Verde e sua trajetória museal

(1972-2019)

Henrique de Vasconcelos Cruz [MHNE/ FUNDAJ]; Marília Bivar Leobaldo de Moraes [MHNE/ FUNDAJ];

Isabel de Andrade Bezerra Menezes [MHNE/ FUNDAJ]

A coluna Pesquisa [Gazeta do Sul] na formação do acervo do Museu do Colégio Mauá 09h20

Lourdes Maria Agnes [UFRGS]; Marlise Maria Giovanaz[UFRGS].

09h40 Museus e o patrimônio histórico maçônico: trajetória da preservação no Brasil

Raniel da Conceição Fernandes [UnB].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT12 - Sessão 3

09h00 Museu Integral, Museu Integrado: a especificidade latino-americana da Mesa de Santiago do Chile

Luciana Christina Cruz e Souza [UFG].

09h20 Do Feitiço Museológico ao Museu Queer

Samarone Nunes [UFG].

09h40 Musealização é coisa de índio: reflexões sobre objetos e sujeitos na cadeia museológica do Museu do

Índio do Rio de Janeiro

Leandro Guedes Nóbrega de Moraes [UniRio]; Bruno César Brulon Soares [UniRio].





















GT13 - Sessão 4

09h00 Ková e AyvuAejaPave~ Pe - Agui eu Quero Deixar Minha Palavra: Memória, Patrimônio e

Territorialidade indígenas

Maria Amélia de Souza Reis [UniRio]; Anna Martha Tuttman Diegues [UniRio/MAST]; Maria do Rosário Moura

Pinheiro [Universidade de Coimbra].

09h20 Ação cultural museológica nas escolas: resistência pelos museus experimentais escolares

Marcela Maria Freire Sanches [UniRio/MAST].

09h40 Fórum Ciência e Sociedade Manguinhos 2018: uma experiência museal em território de favela

Alessandro Franco [Fundação Oswaldo Cruz]; Clarice Ramiro [Fundação Oswaldo Cruz]; Miguel de Oliveira

[Fundação Oswaldo Cruz]

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT14 - Sessão 2

09h00 Presenças e Silenciamentos nas Representações da Irmandade de Santa Bárbara Virgem no MABS

Fernando Ferreira Aguiar [UFS].

09h20 Do visível ao invisível: a representação da mulher negra no espaço expositivo do Museu de Arte Sacra

de São Cristovão-SE

Rafael Jesus da Silva Dantas [UFBA].

09h40 A representação da mulher negra nas cozinhas dos engenhos a partir da análise expográfica presente

no Museu Afro-Brasileiro de Sergipe

Janaina Couvo[UFS]; Fernando José Ferreira Aguiar [UFS].

10h00 Debate 10h30 Intervalo

GT15 - Sessão 4

09h00 Poética Museológica: "A Revolução Somos Nós"

Luciana Moniz de Aragão [UFBA].

09h20 Instalações Museais: expografia com toques de Arte Bruta, Museologia Afetiva-Social e Rizoma

Girlene Chagas Bulhões [UnB/Museu dos Gostos e Afetos].

A Produção Participativa da Marca de um Museu de Território: O caso do Museu da Vila (PI) 09h40

Víctor Veríssimo Guimarães [UFPI]; Rita de Cássia Moura Carvalho [UFPI].























GT1 - Sessão 5

10h40 Curadoria Museológica da Coleção de Macrofósseis da Universidade Federal do Rio de Janeiro

Penélope SaliverosBosio[UFRJ]; Flávia Alessandra da Silva Figueiredo [UFRJ].

11h00 Herbário MFS e a Museologia: complexidades de uma coleção Biocultural

Mailane Maíra Messias Sampaio [UFPA]; Flávia Cristina Araújo Lucas [UFPA].

11h20 Protocolo de Processamento Inicial de Acervo Lítico Lascado

Henry Luydy Abraham Fernandes [UFRB].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT2 - Sessão 5

10h40 Memórias e Culturas Africanas e Afro-brasileiras em sala de aula. Experiência docente na UFBA

Marcelo Nascimento Bernardo Cunha [UFBA].

11h00 Direito às memórias: interlocuções indígenas com a Museologia e Museu

Josué Carvalho [UFSC].

11h20 Debate 12h00 Almoço

GT3 - Sessão 5

10h40 Ensaio sobre o futuro e a (des) montagem da Cidade

Daniel Souza Leão [UFPE].

11h00 O Sítio Histórico de Olinda e as Consequências de sua Patrimonialização para a População Local

Elaine Santana do Ó [UFPE].

Requalificar e Musealizar: Aspectos Políticos e Culturais Sobre o Bairro do Recife 11h20

Tatiana Coelho da Paz Bezerra [UniRio].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT4 - Sessão 3

10h40 Museus e Gênero no Brasil: uma cartografia de silenciamentos e resistências

























Camila Azevedo de Moraes [UFG]; AllinnyRaphaelle Vitor de Lima [UFG]; Jéssica Alves Vieira [UFG].

11h00 Museologia e Sexualidade: Imaginação Museal na CasAmor de Aracaju SE

Rafael dos Santos Machado [UFS]; Neila Dourado Gonçalves Maciel [UFS].

11h20 Um olhar para a inserção e presença de mulheres na faculdade de artes visuais da UFPA: utilizando

os processos seletivos como panorama de reflexão

Leonardo de Souza Silva [UFPA].

11h40 Gênero em museus de ciência: Uma análise de como a mulher é abordada na exposição de química do

Museu de Ciência e Técnica da Escola de Minas da Universidade Federal de Ouro Preto

Larissa Gonçalves Venâncio [UFOP]; Ana Audebert [UFOP].

12h00 Debate 12h30 Intervalo

GT5 - Sessão 5

10h40 Poéticas da Virtualidade: Documentação e Arquivamento de Net Art

Amanda Kathleen Machado Barbosa [UnB].

11h00 Tecnologia da informação aplicada aos arquivos dos museus: os museus de Laranjeiras-SE

Cristina Valença Barroso [UFS].

11h20 Debate 12h00 Almoco

GT6 - Sessão 5

10h40 O diagnóstico de condições de conservação de coleções como base para certificação de instituições

museais

Willi de Barros Gonçalves [UFMG].

11h00 Diagnóstico de conservação para fins de digitalização em documentos do período entre 1788 a 1889

Neide Aparecida Gomes [UnB]; Silmara Kuster de Paula Carvalho [UnB]; Charlleny Fernandes dos Santos

[Senado Federal].

11h20 Usar e preservar: a função da museologia e da conservação na condução do usuário ao papel de

> agente de preservação. Ivy Souza da Silva [UnB].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT7 - Sessão 2

10h40 Casas-museu de arquitetos modernos: Democratização da arquitetura?

























LuisaGertrudisDuránRocca [UFRGS]; Leonardo Valerão Oliveira [UFRGS].

11h00 A musealização e edifícios que abrigam coleções: o caso do Museu Victor Meirelles

Maria Vitória Vieira Capote Gonzaga [UFSC].

11h20 Sinagoga Kehilat Israel e a manutenção da memória judaica no Bairro do Bom Retiro em São Paulo

Marina Alves Itabaiana de Morais [UnB].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT8 - Sessão 3

Museu Kanindé: ferramenta de formação interdisciplinar entre índios no Ceará 10h40

Suzenalson da Silva Santos [UNILAB; Museu Indígena Kanindé, Aratuba, CE]

11h00 Ecos de Museologias Afirmativas: o Caso dos Museus Indígenas

Suzy da Silva Santos [USP].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT9 - Sessão 5

10h40 Narrativas do desastre: o caso do naufrágio do navio Haidar em Barcarena, Pará

Rayana Silva [UFPA].

11h00 MST: patrimônio cultural, memória e cidadania

Rose ElkeDebiasi[UFSC].

11h20 Memória do Sofrimento na América Latina: a relação patrimônio e direitos humanos

Jeniffer Alves Cuty[UFRGS].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT10 - Sessão 4

10h40 Patrimônio Cultural da Casa José de Alencar: Novos olhares, novas possibilidades

Márcia Pereira de Oliveira [UFC]; Frederico Andrade Pontes [Casa de José de Alencar/UFC].





















11h00 Múltiplos Olhares: a Documentação Museológica para Coleções de Cultura Popular

Renata Cardozo Padilha [UFSC]; Thainá Castro Costa Figueiredo Lopes[UFSC]; Letícia Borges

Nedel [UFSC].

11h20 Preservando a Memória e Paixão Jurunense: documentação dos troféus da primeira escola de samba

de Belém - Pa, Rancho Não Posso Me Amofiná

Ana Victória Cruz [UFPA].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT11 - Sessão 5

10h40 E agora, José? Uma reflexão sobre a importância de José Valladares para a Museologia

Larissa Saldanha Oliveira [UFBA].

11h00 Museu Paranaense: caminhos, contextos, ações museológicas e interações com a sociedade

Ricardo Carvalho Rodrigues [Faculdades Integradas Santa Cruz de Curitiba].

11h20 O Museu da Indústria: Um Projeto Utópico Num Estado Autoritário

Paula Talib Assad [IEB/USP]; Sophia de Oliveira Novaes [USP].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT12 - Sessão 4

10h40 Musealização e Governamentalidade: Entre a ciência e o paradoxo dos museus

Glauber Guedes Ferreira de Lima [UFG/LoughboroughUniversity London].

Da Disposição Museo-lógica: Notas Para Uma Perspectiva Contemporânea Em Teoria Museológica 11h00

Alexandro Silva de Jesus [UFPE].

11h20 Por uma Museologia Marxista

Wagner Miquéias Felix Damasceno [UFSC].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT13 - Sessão 5

10h40 Potencialidades da Mediação da Arte Contemporânea ao Ar Livre

Vanessa Freitas [Universidade do Porto].





















Uma ciência pelas crianças e a imersão na oficina MediAntar 11h00

Creuza Daniely dos Reis [UFMG]; Paula Nuryele de Andrade [UFMG].

11h20 Montalvão e a locura

Amanda Ribeiro Marzano [UFMG].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT14 - Sessão 3

10h40 Onde se Alocam Corpos Femininos Negros na Discussão Museológica Contemporânea?

Joana Angélica Flores Silva [UFS].

11h00 Processo Curatorial Participativo: Tensões na Tessitura de uma Exposição Denuncia

Maria das Graças de Souza Teixeira [UFBA / Universidade Lusófona de Humandades e Tecnologias].

11h20 LABGEO: um laboratório que abriga as Geo-grafias de escritas femininas negras dentre outros

projetos

Alexandre Silva de Miranda [Colégio Técnico/ UFRRJ]; Geny Ferreira Guimarães [Colégio Técnico/ UFRRJ];

Marília da Silva Paula Cruz [Colégio Técnico/ UFRRJ].

11h40 Debate 12h00 Almoço

GT15 - Sessão 5

10h40 Uma Coleção Pelo Olhar Da Museologia

João Victor Polaro Soares [UFPA].

11h00 Intercâmbios Museológicos e Artísticos: análise do Manual de Vernizes de João Stooter

Rita de Cássia Cavalcante [UFMG]; Igor Cândido Costa [UFMG].

11h20 Lumen: projeção como estratégia de comunicação do patrimônio

Arthur Gomes Barbosa [UnB].

11h40 Debate

12h00 Almoço

14h00 Conferência de Encerramento

Democracia, pensamento crítico e cibermuseologia

Prof.^a Dra. Anna Leshchenko [Universidade Estadual da Rússia para as Humanidades, Moscou,

Rússia

Coordenação: Prof.ª Dra. Verona Segantini (UFMG)





















COMITÊ CIENTÍFICO

Dra. Alice Semedo – Universidade do Porto, Portugal.

Dr. Bernardo Javier Tobar Quitiaquez - Universidade de Cauca, Colômbia.

Dr. Bruno César Brulon Soares – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil.

Dra. Cláudia Penha dos Santos - Museu de Astronomia e Ciências Afins, Brasil.

Dr. Clovis Carvalho Britto – Universidade de Brasília/Universidade Federal da Bahia, Brasil.

Dra. Elaine Reynoso Haynes – Universidade Nacional Autônoma do México, México.

Dra.Irina Podgorny – Universidade Nacional de La Plata, Argentina.

Dr. Jesus Pedro Lorente – Universidade de Zaragoza, Espanha.

Dra.Luisa Gertrudis Duran Rocca – Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil.

Dra. Maria Lúcia de Niemeyer Matheus Loureiro – Museu de Astronomia e Ciências Afins, Brasil.

Dra. Maria Margaret Lopes - Universidade de Brasília / Universidade de São Paulo, Brasil.

Dr. Miruna Achim - Universidade Autônoma Metropolitana, México.

Dr. Vagner Carvalheiro Porto - Universidade de São Paulo, Brasil.

COORDENADORES DOS GRUPOS DE TRABALHO

GT 1 - EXPERIÊNCIAS DE CURADORIAS MUSEOLÓGICAS: DESAFIOS DE CONCEITUAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO NOS ESPAÇOS INSTITUCIONAIS

Sabrina Damasceno Silva; Suely Moraes Ceravolo; Maria Lúcia Niemeyer Matheus Loureiro.

GT 2 - ENSINO DE MUSEOLOGIA E AS PERSPECTIVAS DEMOCRÁTICAS E PARTICIPATIVAS

Maria Cristina Oliveira Bruno: Marcelo Bernardo da Cunha Nascimento: Viviane Sarraf.

GT 3 - MUSEUS E CULTURA POLÍTICA

Francisco Sá Barreto; Hugo Menezes Neto; Gleyce Kelly Heitor.

GT 4 - MUSEUS, GÊNERO E SEXUALIDADE

Ana Audebert; Jean Baptista; Mariana Sombrio.

GT 5- MUSEOLOGIA, PATRIMÔNIO E TECNOLOGIA EM ESPAÇOS EXPANDIDOS

Carmen Lúcia Souza da Silva; Priscila Maria de Jesus; Rita de Cassia Maia da Silva.

GT 6 - CONSERVAÇÃO DE BENS CULTURAIS E A PARTICIPAÇÃO SOCIAL

Eduardo Leite Krüger; Neide Aparecida Gomes; Clara Landim Fritoli.

GT 7 - ARQUITETURA DE MUSEUS: PERSPECTIVAS E DESAFIOS PARA SUA DEMOCRATIZAÇÃO

Luisa Gertrudis Durán Rocca; Paulo Cesar Garcez Marins; Anna Beatriz Ayroza Galvão.









GT 8 - MEMÓRIA, PATRIMÔNIO E PROCESSOS MUSEOLÓGICOS COMUNITÁRIOS ENTRE POVOS INDÍGENAS NAS AMÉRICAS

Alexandre Oliveira Gomes; Eliete Pereira.

GT 9 - MUSEOLOGIA SOCIAL E DIREITOS HUMANOS

Mario de Souza Chagas; Marcelle Pereira; Silmara Küster de Paula Carvalho.

GT 10 - PATRIMÔNIO E MEMÓRIA DA ALTERIDADE EM COLEÇÕES MUSEOLÓGICAS DE ARTE E CULTURA POPULARES

Vânia Dolores Estevam de Oliveira; Ricardo Gomes Lima; Elizabete de Castro Mendonça.

GT 11 - HISTÓRIA E MEMÓRIA DOS MUSEUS E DA MUSEOLOGIA NO BRASIL

Henrique de Vasconcelos Cruz; Priscilla Arigoni Coelho.

GT 12 - PERSPECTIVAS CONTEMPORÂNEAS EM TEORIA MUSEOLÓGICA

Alexandro Silva de Jesus; Bruno Brulon Soares; Daniel de Souza Leão Vieira.

GT 13 - EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO EM TEMPO DE TRÂNSITO: TRANSFORMAÇÕES E IMPACTOS SOCIAIS Marcela Maria Freire Sanches; Silvilene Morais.

GT 14 - CORPOS FEMININOS NEGROS: REPRESENTAÇÃO NOS ESPAÇOS DE MEMÓRIA

Maria das Graças de Souza Teixeira; Joana Angélica Flores Silva; Janaina Couvo Teixeira Maia de Aguiar.

GT 15 - MUSEOLOGIA E ARTE EM DIÁLOGO: ARTICULAÇÕES NECESSÁRIAS EM TEMPOS DE FRAGMENTAÇÃO Anna Paula da Silva; Neila Dourado Goncalves Maciel; Mariela Brazón Hernández.

COMISSÃO ORGANIZADORA

Profa. Dra. Ana Lúcia de Abreu Gomes [UnB].

Profa. Dra. Andrea Considera [UnB].

Profa. Anna Paula da Silva [UnB/UFBA].

Prof. Dr. Bruno Melo de Araújo [UFPE].

Profa. Dra. Carmen Lúcia Souza da Silva [UFPA].

Prof. Dr. Clovis Carvalho Britto - coord. [UnB].

Profa. Ms. Deborah Silva Santos[UnB].

Profa. Ms. Elizângela Carrijo [UnB].

Prof. Dr. Emerson Dionisio Gomes de Oliveira [UnB]

Profa. Ms. Fernanda Werneck Côrtes [UnB].

Profa. Ms. Gleyce Kelly Heitor [UFG].

Profa. Ms. Isabella Maria de Oliveira Almeida [UnB].

Profa. Ms. Juliana Pereira Sales Caetano[UnB].

Profa. Dra. Monique Magaldi - coord. [UnB].

Profa. Dra. Maria Margaret Lopes[UnB].

Profa. Ms. Marijara Souza Queiroz[UnB].

Profa. Ms. Luciana Magalhães Portela [UnB].

Profa. Dra. Verona Campos Segantini [UFMG].

Profa. Ms. Silmara Küster de Paula Carvalho[UnB].

UnB FACE Faculdade de Economia, Administração, Contabilidade e Gestão de Políticas Publi

©CAPES

Correios





REALIZAÇÃO







Curso de Museologia

Grupo de Pesquisa Museologia, Patrimônio e Memória

Programa de **Pós-Graduação** em Ciência da Informação - PPGINF

APOIO



























